

ピアノサロン レクチャーコンサート シリーズ

Vol.1 ~モーツァルトの一体何が、 お酒を美味しくするのか?~

モーツァルトを流すと植物が育つ!

モーツァルトを聴かせるとお酒が美味しくなる!

そんなことって、本当にあるのでしょうか・・・?

少しだけ音の中を探って、一緒にその秘密を見付け出しましょうか!

2019年8月17日(土)

18:30開場 19:00開演

会場

田園調布 PIANO SALON NOAH
ピアノサロンノア

東急線・田園調布駅改札を出て左手階段を上がり右手自由が丘方面へ、西口旧駅舎前ロータリー、交番、バスターミナルなどを経て約200m先の左手角の地階。tel.03-5483-0082

チケット

40名限定・予約定員制 3,000円



hknqh629@ybb.ne.jp **メールにて予約** をお願いいたします。

レクチャー：二宮 洋 (作曲家・東海大学名誉教授) 東京生、東京藝術大学卒・同大学院修了、作曲を学ぶ。東海大学に奉職、母校附属音楽高校、慶應義塾大学等でも教鞭をとる。1996年から2015年まで、20回に渡って東京FMホールにてレクチャーコンサートシリーズを企画開催。演奏表現学会理事長。この度、自宅近隣の当サロンにて新シリーズを企画開催する。プロフィール等詳細は、<https://www.hnino22-music.com> をご参照下さい。



ピアノ：森 知子 東京学芸大学教育学部芸術課程ピアノ専攻卒業。東京藝術大学別科ピアノ専攻修了。2014年よりコープランド音楽院夏期バッハ講習会に毎年参加し、バロック奏法をレイモンド・エリクソン氏等に学び、ファイナルコンサートのソリストとして選ばれる等もっとも評価を得る。これまで飯原やす子、大谷眞実、小林孝典、磯村叙子、木村潤二、佐藤俊の各氏に師事。さいたま市音楽家協会会員、演奏表現学会会員。

ピアノ：村山 千尋 静岡大学教育学部芸術文化課程音楽文化ピアノ専攻卒業。第28回ピティナ・ピアノコンペティションデュオ部門上級全国決勝大会入選。これまでピアノを森知子、柳沢信芳の各氏に師事。演奏表現学会会員、同学会第7回演奏研究発表会に出演。